

XXXV

FERIA INTERNACIONAL DEL TÍTERE DE SEVILLA

- DEL 6 AL 22 DE MAYO DE 2.015 -

TEATRO ALAMEDA

Cía. PERIFERIA TEATRO. C. de Murcia "VUELA PLUMA"

De 4 a 8 años
10 de mayo (19 h); 11 de mayo (11 h)
Duración: 50 minutos

FUNCIONES
ESCOLARES
Y
FAMILIARE
S

"Si le hubiera cortado las alas habría sido mío, no habría escapado. Pero así habría dejado de ser pájaro. Y yo... yo lo que amaba era el pájaro." VUELA PLUMA nos cuenta la historia de un pájaro que vivía "feliz" en su jaula. Hasta que un día tuvo un sueño, la jaula se abrió y la ilusión por fin movió sus alas. VUELA PLUMA es un cuento sobre la libertad y el respeto a la naturaleza.

Cía. A LA SOMBRITA. Sevilla "UN TROCITO DE LUNA"

A partir de 3 años
13 de mayo (10 y 12 h); 14 de mayo (10 h, 12 h y 19 h)
Duración: 30 minutos

FUNCIONES
ESCOLARES
Y
FAMILIARE
S

¿Quién no soñó alguna vez con darle un mordisco a la luna?. Este era precisamente el deseo de los animales de este cuento. Tan solo querían probar un trocito, pero por más que se estiraban no eran capaces de tocarla. Esta es una historia de deseos que parecen inalcanzables, pero que pueden hacerse realidad gracias a la generosidad y solidaridad de todos.

Cía. TITIRIGUIRI. C. de Madrid "HAY UN GALLO EN TU TEJADO"

A partir de 6 años
17 de mayo (19 h); 18 de mayo (11 h)
Duración: 45 minutos

FUNCIONES
ESCOLARES
Y
FAMILIARE
S

Un gallo se encuentra atrapado en el tejado del edificio de una gran ciudad. La vecina de abajo, intrigada por el canto del gallo, que suena como el mugido de una vaca, le pregunta el por qué de su canto. Es entonces cuando da comienzo una historia que nos llevará a un campo lleno de vacas divinas, a conocer el día a día de unas gallinas ponedoras y de Maca, una simple vaca... Una historia de amistad y superación en clave de humor.

SALA CERO

Cía. FERNÁN CARDAMA. Argentina "SOPA DE ESTRELLAS"

A partir de 5 años
8 de mayo (11 h); 9 de mayo (19 h)
Duración: 40 minutos

FUNCIONES
ESCOLARES
Y
FAMILIARE
S

Blas empuja un carrito para juntar cartones. Con él va Rocco, su amigo fiel. Blas y Rocco son callejeros. Blas tiene el pelo duro y los ojos marrones como el cartón. Julio Petruceli, el placer del barrio, nos cuenta las aventuras de Blas, un niño cartonero. En sus espectáculos, Fernán Cardama explora distintas formas de expresión a partir de la relación entre la actuación, el teatro de objetos y los títeres.

Cía. LOS DUENDES. C. Valenciana
"EL RATONCITO PÉREZ"

A partir de 5 años
15 de mayo (11 h); 16 de mayo (19 h)
Duración: 50 minutos

**FUNCIONES
ESCOLARES
Y
FAMILIARES**

La oficina "RATÓN PÉREZ – ZONA EURO" está tan abarrotada de pedidos que necesita personal. En ese momento llega el ratón García a entregar una pizza y la jefa lo contrata como "RATÓN PÉREZ EN PRÁCTICAS". Después de un cursillo ya está preparado (o casi) para la difícil misión que consiste en recorrer un laberíntico camino que lo llevará a su destino, donde le esperan situaciones emocionantes.

ALAMEDA DE HÉRCULES

Cía. PERIFERIA TEATRO. C. de Murcia
"HUELLAS"

Todos los públicos desde 4 años
8 y 9 de mayo (18, 19 y 20 h)
Duración: 30 minutos

**TEATRO
DE
CALLE**

HUELLAS nos acerca al origen de la relación entre el hombre y su mejor amigo, el perro. Desde tiempos remotos, hombre y perro han compartido experiencias y han evolucionado juntos. Se han adaptado a todo tipo de situaciones y cambios creando una relación cada vez más estrecha y compleja. HUELLAS hace un divertido recorrido histórico sobre este vínculo tan especial entre dos especies tan diferentes.

Cía. ZIPIT COMPANY. Cataluña
"JAI, EL MARINERO"

A partir de 4 años
9 y 10 de mayo (12 h)
Duración: 50 minutos

**TEATRO
DE
CALLE**

Tres comediantes que van de puerto en puerto explicando aventuras de mar llegan para narrar la historia de Jai el marinero y su viaje hacia el amor de Marie Claire, la bonita chica del faro que eleva los sentidos con sus bellos cantos. En su viaje, Jai emprenderá un largo camino en el que vivirá un montón de aventuras para llegar a su objetivo. Pero a veces lo que buscamos está más cerca de lo que pensamos.

Cía. TUTATIS PRODUCCIONES. Cataluña
"OSOS DEL PIRINEO"

Todos los públicos
9 y 10 de mayo (13 h)
Duración: 60 minutos

**TEATRO
DE
CALLE**

El espectáculo toma como referencia las fiestas del oso que se celebran en febrero en distintas zonas del Pirineo coincidiendo con el final del invierno y la próxima llegada de la primavera. Tutatis nos muestra una visión personal y contemporánea de la fiesta en un espectáculo que combina actores manipuladores de marionetas gigantes y una banda sonora acorde con las melodías tradicionales de montaña.

Cía. TEATRO MUTIS. Castilla y León
"CUENTO DE BRUJAS"

Todos los públicos desde 5 años
16 y 17 de mayo (12 h)
Duración: 60 minutos

**TEATRO
DE
CALLE**

Pesquis y Mosquis, dos fieros cazabrujas, persiguen a la bruja Casilda. La acusan de haber provocado la última derrota de los ejércitos del duque, de intentar comerse a un niño y de muchas cosas más. ¿Será esta bruja tan mala como la pintan?. Una visión peculiar del misterioso mundo de las brujas con divertidas aventuras, personajes fantásticos y muchas sorpresas.

Cía. EL CARROMATO. Cádiz **"EL ENCIERRO"**

Todos los públicos
16 y 17 de mayo (13 h)
Duración: 65 minutos



Espectáculo itinerante que representa un encierro de toros hinchables. Las "cornadas" no son peligrosas, sino divertidas. Al final del recorrido el público puede entrar a recortar a uno de los toros. El quinto, el famoso "Ratón", está reservado para los adultos que quieran intentar torearle. Un encierro único en el que pueden participar todos los públicos y que fomenta el respeto a los animales.

SALA LA FUNDICIÓN

Cía. LAFONTANA FORMAS ANIMADAS. Portugal **"PROMETEUS"**

Jóvenes y Adultos
8 y 9 de mayo (21 h)
Duración: 60 minutos



PREMIO al Mejor Espectáculo en la Feria de Teatro de Castilla y León 2012. Ciudad Rodrigo
PREMIO al Mejor Espectáculo en Titirijai 2013. Tolosa

Según la mitología griega, Zeus, después de haber creado a los seres vivos, envió a la Tierra a los hermanos Prometeo y Epimeteo con la tarea de asignar a cada uno de los animales distintas cualidades y habilidades naturales. Algunos se dotaron de alas, otros recibieron patas veloces, garras, conchas protectoras, etc. Cuando llegó al hombre, que debería ser superior a todos los animales, Epimeteo había agotado todos los recursos.

Cía. INÉS PASIC. Perú **"DESDE EL AZUL"**

Jóvenes y Adultos
14 y 15 de mayo (21 h)
Duración: 50 minutos



Desde el azul llegan los anhelos y convicciones que se han gestado durante la vida artística de Inés Pasic. Los seres alojados en sus recuerdos buscan una salida, un momento de protagonismo y el deseo de afirmar su existencia. Estas extrañas criaturas son su biografía anímica susurrada con humor y poesía. Personajes frágiles y ridículos, tan humanos como la carne y hueso de los que están hechos y como la titiritera que los manipula.

Cía. VIAJEINMÓVIL. Chile **"OTELO"**

Jóvenes y Adultos
16 de mayo (21 h), 17 de mayo (20 h)
Duración: 80 minutos



Basado en "Otelo, el moro de Venecia", de Shakespeare, la compañía Viajeinmóvil nos sorprende con un montaje delirante que mezcla actores y marionetas, realidad con fantasía, el humor y la tragedia, lo antiguo y lo contemporáneo. En síntesis, lenguajes escénicos que propician una nueva mirada de un texto universal, que potencia el desarrollo del arte de la materialidad en un espectáculo que invita a la reflexión.

C.C. LAS SIRENAS

□ **“ANDALUCÍA Y SUS TÍTERES”**
- UNIMA ANDALUCÍA -

EXPO

Nuestra geografía conforma un puzzle de compañías que apuestan por el títere Como forma de expresión artística y escénica. Esta exposición es una muestra de ese trabajo, pequeños retales unidos en una muestra única.

UNIMA-Andalucía es una asociación de titiriteros andaluces que se crea en 1981. Pionera en España dio paso posteriormente a la creación de UNIMA Federación España, asociación cultural no gubernamental, sin ánimo de lucro, beneficiaria del Estatuto Consultivo de la UNESCO.

Del 9 al 18 de mayo

□ **CONGRESO FEDERAL DE UNIMA ESPAÑA 2015**

CONGRESO

UNIMA (Unión Internacional de la Marioneta) Federación España es una Asociación cultural no gubernamental sin ánimo de lucro. UNIMA Federación España es el centro nacional de la UNIÓN INTERNACIONAL DE LA MARIONETA, asociación beneficiaria del Estatuto Consultivo de la UNESCO que integra y coordina la actividad de las asociaciones federadas de todo el estado español, va a celebrar su Congreso Federal en Sevilla.

8, 9 y 10 de mayo

□ **“MANIPULACIÓN FINA Y FIGURAS CORPORALES”**
Profesora: INÉS PASIC (de la compañía peruana Hugo & Inés)

**CURSO
PARA
PROFESIONALES**

Curso dirigido a profesionales titiriteros a cargo de Inés Pasic, de la compañía peruana Hugo & Inés, compañía que nace en 1986 y que desde 1989 centra su trabajo en el estudio de las posibilidades expresivas de cada una de las partes diferentes del cuerpo humano: el pie, la rodilla, el vientre, el rostro, el codo... conformando muñecos de carne y hueso y dando vida a personajes sorprendentes.

Del 11 al 16 de mayo

C.C. SAN PABLO (Distrito San Pablo-Santa Justa)

Cía. TÍTERES CARACARTÓN. Sevilla **"LA EXTRAORDINARIA HISTORIA DE LA VACA MARGARITA"**

De 3 a 6 años
6 de mayo (19 h)
Duración: 40 minutos

TÍTERES
EN LOS
DISTRITO
S

La vaca Margarita está triste porque no se siente especial, ella cree que es un animal vulgar. Sus amigas las gallinas le preparan un gran plan que hará que Margarita recupere la autoestima. Una mañana, al despertar, Margarita descubrirá algo extraordinario, que cambiará su vida y la de todo el corral.

CALLE ASUNCIÓN (Distrito Los Remedios)

Cía. MARAVILLA TEATRO Y MÚSICA. Sevilla **"LAPSUS"**

Todos los públicos a partir de 5 años
8 de mayo (18 h)
Duración: 50 minutos

TÍTERES
EN LOS
DISTRITO
S

II PREMIO Mejor Espectáculo Noctívagos 2013

Una persona perdida en ninguna parte por alguna razón desconocida. LAPSUS nos revela la vida de esta persona observada desde un lugar que todos hemos visitado alguna vez, ese lugar en el que nuestra mente se queda en blanco o se evade de la realidad y el tiempo parece no transcurrir, aunque a veces pasa demasiado deprisa, como el sonido de una motocicleta, rápido, ruidoso.

C.C. LA RANILLA (Distrito Nervión)

Cía. LA PUNTUAL. Cataluña **"LA SOMBRA DE PINOCHO"**

De 3 a 9 años
8 de mayo (19 h)
Duración: 50 minutos

TÍTERES
EN LOS
DISTRITO
S

Al final del cuento Pinocho se convirtió en un niño de verdad, y como todos los niños de carne y hueso también se hizo mayor, y ya tiene 30 años. En el ambiente de la 2ª Revolución Industrial, época de grandes inventos, Pinocho nos cuenta a través de sombras chinescas, títeres y marionetas su versión de cómo vivió la infancia siendo una marioneta. Una versión divertida y poética del clásico de C. Collodi.

PARQUE AMATE (Distrito Cerro-Amate)

Cía. ATELANA TEATRO. Sevilla **"BIGOTOF"**

De 3 a 9 años
9 de mayo (12 h)
Duración: 50 minutos

TÍTERES
EN LOS
DISTRITO
S

El profesor Bigotof va a ver su sueño hecho realidad: todas sus aventuras van a ser editadas en un libro. Un inoportuno despiste hará que pierda sus escritos y llenará todo de basura sin orden ni concierto. Mengana, siempre cuidadosa, no puede permitirlo y dará a Bigotof una latosa sorpresa. Nadie creerá que ha escrito aventura alguna. Solo la magia y la amistad podrán conseguir aclarar este divertido enredo.

C.C. TORREBLANCA (Distrito Este-Alcosa-Torreblanca)

Cía. ALBERO. Sevilla **"JUAN SIN MIEDO"**

A partir de 6 años
12 de mayo (19 h)
Duración: 45 minutos

**TÍTERES
EN LOS
DISTRITO
S**

En el pueblo donde vive Juan todos sienten miedo por cualquier cosa, todos menos Juan, que siempre está soñando y a nada presta atención. Juan decide ir en busca del miedo y emprende un camino donde distintos personajes lo irán encaminando hasta el castillo encantado donde Juan espera saber lo que es el miedo. Pero no será así. Desalentado vuelve a su pueblo y allí sabrá lo que es el miedo de la forma más inesperada y que menos podía imaginar.

C.C. BELLAVISTA (Distrito Bellavista-La Palmera)

Cía. DESGUACE TEATRO. Sevilla **"OLALLA O LA PRINCESA PIANOFORTE"**

A partir de 3 años
13 de mayo (19 h)
Duración: 45 minutos

**TÍTERES
EN LOS
DISTRITO
S**

El reino de Pianoforte sufre una desafinación crónica que ningún rey ha conseguido solucionar. Por falta de voluntarios reales, la Princesa decide por su cuenta poner fin a este problema y emprende un largo viaje. Vivirá arriesgadas aventuras por lejanos países musicales, pero... ¿conseguirá resolver el enigma?. Solo así el reino de Pianoforte estará afinado y podrá tener lugar un hermoso concierto.

C.C. TORRE DEL AGUA (Distrito Sur)

Cía. BÚHO TEATRO. Sevilla **"CONTANDO JOROBAS"**

De 5 a 12 años
14 de mayo (19 h)
Duración: 55 minutos

**TÍTERES
EN LOS
DISTRITO
S**

Un simpático camello de cuatro jorobas, junto a otros habitantes del desierto, nos harán vivir las más variadas aventuras y peripecias. Un cuento que integra dos elementos de interés para trabajar con los más pequeños: la relación entre la música y las matemáticas y la aceptación de la diversidad como riqueza en la convivencia. Un viaje de los sentidos que nos invita a crear jugando, contando y cantando.

SALA VIENTO SUR (Distrito Triana)

Cía. LA CANELA. Argentina-Jaén **"BARQUICHUELO DE PAPEL"**

De 3 a 9 años
16 de mayo (19 h)
Duración: 45 minutos

**TÍTERES
EN LOS
DISTRITO
S**

Sapete y Pajarita encontraron un barquichuelo de papel. Se propusieron un viaje, una meta. ¡Llegar hasta el mar!. El viento sopló, el barquichuelo navegó, se mojó, casi se hundió. ¡Sapete y Pajarita tuvieron miedo, enojo, dolor...! ¡Pidieron auxilio! ¡Gritaron de horror!... Por suerte apareció la Señora Abubilla y les preguntó... ¿es que no sabéis miraros bien?. Solo podrán salvarse si aprenden a mirarse.

CALLE SAN JACINTO (Distrito Triana)

Cía. TEATRO DE LAS MARAVILLAS. Sevilla **"EL RETABILLO DE DON CRISTÓBAL"**

Todos los públicos
17 de mayo (12 h)
Duración: 50 minutos

**TÍTERES
EN LOS
DISTRITO
S**

En El Retablillo, García Lorca maneja las líneas más sencillas de la farsa para títeres y pulsa con emoción poética los sabrosos términos del lenguaje popular con un humor fresco y tierno. Los personajes se expresan siempre llevados por el instinto. Hemos querido ser fieles a todos estos conceptos que contiene la obra respetando íntegramente el texto y manteniéndolo vivo el espíritu lorquiano.

TEATRO VIRGEN DE LOS REYES (Distrito Macarena)

Cía. ASEISMANOS PRODUCCIONES. Sevilla **"HISTORIAS FABULOSAS"**

Público familiar a partir de 4 años
19 de mayo (19 h)
Duración: 50 minutos

**TÍTERES
EN LOS
DISTRITO
S**

HISTORIAS FABULOSAS es una interpretación libre, en clave de humor, de textos del siglo VI extraídos de la obra "Fábulas Completas" de Esopo. Partiendo de los textos "La gallina de los huevos de oro", "El león y el ratón" y "La tortuga y la liebre", y a través de momentos mágicos y musicales, se pretende transmitir esas viejas enseñanzas y moralejas que, mil quinientos años después de ser escritas, aún siguen vigentes.

SALA TNT (Distrito Norte)

Cía. MALUKA PEKA. Sevilla **"AQUÍ NO LLUEVE"**

A partir de 6 años
22 de mayo (18 h)
Duración: 45 minutos

**TÍTERES
EN LOS
DISTRITO
S**

PREMIO Escenarios de Sevilla. Mejor Espectáculo Infantil 2012

Cuatro caminos hacia la escuela. La pobre Beni siempre llega tarde, Fahima sólo lo imagina, a Samí cada día se le hace más largo, y en el de Diego hoy se cruzó Lola. Cuatro historias, cuatro que son seis, diez, cien... historias donde ya no cala la lluvia. Si el temporal arrecia, con nosotros siempre tendrás un huequito seco porque... AQUÍ NO LLUEVE.

INFORMACIÓN y RESERVAS ESCOLARES

Teléfonos: 955474494 / 955474489

talameda@sevilla.org

<http://teatroalamedasevilla.org>

PRECIOS

FUNCIONES ESCOLARES Y FAMILIARES en Teatro Alameda, Sala Cero, Sala TNT y Sala Viento Sur

Niños: 4 € / Adultos: 7 €

TÍTÈRES PARA ADULTOS

en La Fundación

Entrada general: 11 €

Estudiantes, Pensionistas y Desempleados: 8 €

Menores de 30 años: 6 €

TÍTÈRES EN CENTROS CÍVICOS, EXPOSICIONES y TEATRO DE CALLE

GRATIS

VENTA DE LOCALIDADES

Funciones Escolares en TEATRO ALAMEDA y SALA CERO

En metálico en las salas respectivas el día de la función

PREVIA RESERVA en los teléfonos arriba indicados.

Funciones Familiares en TEATRO ALAMEDA

Taquilla Teatro Lope de Vega:

(de 11 a 14 y de 17:30 a 20:30 h; no lunes ni fiestas)

Venta online: www.generaltickets.com

En taquilla del Teatro Alameda desde UNA HORA antes de la función,
si no se agotaron en la Venta Anticipada

Funciones Familiares en SALA CERO

Taquilla Sala Cero:

De lunes a viernes de 11 a 14 h y de 18:30 a 20:30 h

(sábados y domingos solo por la tarde)

Venta online: www.salacero.com/entradas

En FNAC de lunes a sábados de 10 a 22 h

Función Familiar en SALA TNT

Taquilla Sala TNT:

De lunes a viernes de 10 a 14 h

Venta online: www.atalaya-tnt.com

Reservas en programacion@atalaya-tnt.com

En la taquilla desde UNA HORA antes de la función

Función Familiar en SALA VIENTO SUR

Reservas: 954455324

Venta en taquilla desde DOS HORAS antes de la función

Títères para Adultos en SALA LA FUNDICIÓN

Taquilla Sala La Fundación:

De lunes a viernes de 10 a 15 h

Días de función de 19:30 a 21 h (Domingos de 18:30 a 20 h)

Venta online: www.fundiciondesevilla.es